

# SPIRITUEL ASTROLOGI

## er den nye front



Af Claus Houlberg  
Astrologisk Akademi

**Konkret virkelighed og konkrete forudsigelser har altid været den klassiske astrologis varemærke helt fra oldtiden og hele vejen op gennem Fiskenes Tidsalder til vore dage. Denne praksis har været baseret på bøger og ligner i sin tilgang vældigt Fiskenes modstående tegn, Jomfruen. Astrologien har med Merkur som Jomfruens herskende planet bragt logik og orden i tidsalderens fiskesuppe af kaos og uforudsigelighed.**

**Vi** står nu på tærskelen til en ny tidsalder, og en ny tids astrologi er ved at spire frem.

Vandbærerens Tidsalder har Løven som sit modstående tegn, og den nye astrologi handler meget passende om det enkelte menneske, både som person og som sjælevæsen. Den fokuserer på Solen, lysets kilde, som er Løvens herskende 'planet', og bogviden bliver derfor ikke det centrale omdrejningspunkt længere. Derimod sættes det personlige liv i fokus med hvert enkelt individs opfattelse af sig selv som væsen.

Med fremvæksten af den psykologiske astrologi har vi set en ny dimension gøre entre i horoskoptydningen. Den klassiske topti-liste med job, økonomi, familie, børn osv. har mere og mere vejet pladsen for spørgsmål om personlig udvikling og kendskab til sig selv som menneske. Netop ordet *udvikling* er nøgleordet i den nye astrologi – til forskel fra den klassiske astrologi, hvor skæbne var nøgleordet.

Overhovedet kan man sige, at forskellen på renæssancens og nutidens astrologi er tofoldig. Dels kendtes kun planeterne til og med Saturn, dels var din skæbne fastlagt i stjernernes position ved din fødsel. Det nye er således dels de nye planeter, dels den frie vilje og de eksistentielle valg, som begynder at spille en rolle i vores bevidsthed. Paradoksalt kan man stadig træffe astrologer, der flirter med, at vi måske slet ikke har nogen fri vilje (det klassiske synspunkt), mens ganske mange vil hælde til, at vi udvikler os som mennesker gennem en række valg, vi er frit stillet til at træffe og tage ansvar for. Skæbnen bliver dermed resultatet af en række valg, vi har truffet eller ikke truffet, afhængig af modenhed, parathed, ansvarlighed osv.

### **Kvantespringet**

Midtfirserne var et rent historisk kvantespring, hvor den psykologiske astrologi voksede frem med en række nye lærebø-

ger, der allerede er blevet klassikere. Forfattere som Liz Greene, Stephen Arroyo, Donna Cunningham, Howard Sasportas plus en del flere har på få arterier erstattet Alan Leo, Charles Carter, Margaret Hone, Jeff Mayo, og hvad de ellers hed. De nye værker benyttes i dag som lærebøger på astrologiskolerne, og nye værker skrives i forlængelse af dette nybrud.

Præcis samtidig er der opstået en vældig interesse for at kortlægge den klassiske astrologi som historisk fænomen. De klassiske tekster nyoversættes af sprogkyndige astrologer såsom Robert Hand, Robert Zoller, Robert Schmidt og James Herschel Holden, så værkernes indhold og brugbarhed træder tydeligere frem end ved tidligere oversættelser. Endvidere bliver disse studier nu udført med akademisk standard, så man kan sige, at den klassiske astrologi er ved at komme på museum som studieobjekt, samtidig med den nye psykologiske astrologi er blevet mainstream blandt de praktiserende.

Imidlertid så midtfirserne også fremvæksten af den esoteriske astrologi, som handler om vort liv som åndelige væsner. Man kan med en vis ret hævde, at den psykologiske astrologi – med dens betoning af det frie valg og fokus på det indre menneske – er starten på den esoteriske astrologi.

Gennemgående handler den om brugen af vores skaberkraft, men er samtidig optaget af at se os som samfundsborgere, der må fungere optimalt i de sociale sammenhænge. Ganske som langt det meste psykoterapi og psykologi.

### **Den åndelige dimension**

Den næste generation af astrologer vil som et naturligt næste led ønske at indtage ikke blot den psykologiske dimension i den astrologiske tydning, men også den åndelige, hvilket i praksis vil sige den energimæssige dimension. Hermed opstår der tre slags astrologi, som en tid lang vil skulle trives side om side.



klus. Herhjemme begyndte den i 1925 med udgivelsen af Ove Rosmons første bøger, som var de første på dansk siden renæssancen. Faktisk har den esoteriske astrologi lige siden ligget som en undertone i dansk astrologi, men kan åbenbart først finde praktisk anvendelse her på tærsklen til en ny cyklus.

### Ny situation

På en mærkelig måde er det derfor, som om en vældig ny dør åbner sig her, hvor Pluto er trådt ind i fjerde kvarter af Dyrekredsen. En dør, der vil vise sig lige så afgørende som den, der åbnede sig, da den i 1970 trådte ind i tredje kvarter. Massivt opbrud i sociale mønstre, psykologiske mønstre og tankemønstre har været følgen, så vi i dag står i en global verden, hvor vi med største selvfølge søger viden i Australien, bestiller varer i Kina og videochatter med slægtninge i Amerika.

Selvfølgelig må astrologien på samme måde træde ind i det 21. århundrede. Ganske som 90'erne og 00'erne har set fremvæksten af en ny astrologisk litteratur med psykologisk fokus på det indre menneske, vil der være behov for nye lærebøger med fokus på udviklingstrin, tydningsniveauer og inddragelse af en åndelig dimension i tydningen. Dette sker samtidig med, at vi har fået nye planeter at skulle tage stilling til. Foreløbig asteroiden Ceres og plutoiden Eris, men måske endnu flere. Det må astronomerne lige se at blive enige om.

Vi må se i øjnene, at vi står på kæmpers skuldre, når vi i dag bygger videre på Det Astrologiske Tempel, men vi står også i en ny tid med en ny global bevidsthed. Den klassiske astrologi vil ikke forsvinde, men den kan ikke længere være dominerende. Den vil få en naturlig placering i samspil med den psykologiske astrologi og den spirende multidimensionelle spirituelle astrologi – alt efter de opgaver, der skal løses, og om det er konkrete, psykologiske eller åndelige spørgsmål, der søges svar på. ■

1. Den *klassiske* astrologi med dens fokusering på vort ydre, konkrete forhold som familiemennesker og kulturvæsnere.
2. Den *psykologiske* astrologi, som herudover også inddrager vore følelsesmæssige mekanismer og mønstre som sociale væsner.
3. Den *spirituelle* astrologi, der yderligere inddrager hele den energetiske virkelighed og dermed alle healingmæssige, sjælelige og åndelige aspekter af tilværelsen her på planeten.

Fødslen af denne multidimensionelle tilgang til astrologien kom sammen med den esoteriske astrologi, men finder i dag en jordnær og brugbar udformning, hvor der ikke forkastes noget, men hvor alt finder sin rette og optimale plads. Dette sker samtidig med det store tidehvert, vi oplever nu, hvor nytteværdi og brugbarhed er nøgleord. Desuden ser vi til næste år (2010), at Uranus påbegynder en ny cyklus i Vædderens tegn.

Tiden er med andre ord inde til at bygge på alt, vi har lært i den nuværende cy-